好きな有名人を1人だけ紹介しよう！

Step 1. 先生の話を聞いてメモしよう！

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 有名人の名前は？ | その人が好きなもの | 好きでないもの | 他に分かったこと |
|  |  |  |  |

Step 2. いよいよ紹介だあ！

Dialog

Hello. How are you? I’m ( pretty good / happy / so-so / tired ). And you?

A: I like .

好きな有名人の名前を書こう！

B: What does he / she like?

A: He / She likes .

But he / she doesn’t like .

B: I see.

A: He / She ( plays / studies / lives in / ) .

B: Sounds nice! 　AとBを交代する

Good talking with you!

MEMO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| name | A famous person | likes | doesn’t like | others |
| Hashiguchi | Sho Sakurai | pizza | shiitake | sings songs |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Sample essay

I like Sho Sakurai. He is very famous in Japan.

He likes pizza. But he doesn’t like shiitake.

He sings songs very well.

Class( )No( )Name( )

＜評価表＞ Speaking test

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 関心  意欲  態度 | ＜積極性＞  笑顔・アイコンタクト | １．アイコンタクトをしながら自然な笑顔で英語を話すことができたか | A (2)  両方ともできた | B (1)  どちらかはできた | C (0)  ひとつもできなかった／プリントを見た |
| ＜話し方＞  声の大きさ | ２．はっきりと聞こえる大きな声で話すことができたか | A (2)  はっきり聞こえた | B (1)  一応聞こえた | C (0)  聞こえづらかった |
| 表現 | ＜話し方＞  発音 | ３．英語らしい発音で話すことがでたか | A (2)  英語らしい発音でできた | B (1)  カタカナ英語になる時があった | C (0)  カタカナ英語が多かった |
| ＜CSの活用＞ | ４．呼びかけやジェスチャーで、英語らしい他者紹介の会話にすることができたか | A (3)  両方ともできた | B (2)  どちらかはできた | C (0)  ひとつもできなかった |
| ＜CSの活用＞  つなぎ言葉 | ５．不自然な沈黙（３秒以上）ができないように、積極的に反応したり、つなぎ言葉を使ったりすることができたか | A (5)  沈黙はほとんど  なかった | B (3)  時々沈黙があった | C (1)  沈黙は多かったけど、英語だけで  話そうとした |
| ＜言語材料の活用＞ | 6．三単現を正しく使い、適切に他者紹介をすることができたか | A (3)  間違えずにスラスラとできた | B (2)  なんとかできた | C (1)  できなかった／  プリントを見た |
| 7. HeとSheを使い分け、男女の友達を正確に紹介することができたか | A (3)  間違えずにスラスラとできた | B (2)  なんとかできた | C (1)  できなかった／  プリントを見た |

／２０

＜評価表＞ Fun Essay

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Categories  （項目） | Point  （得点） | Criteria  （評価基準） |
| 関心意欲態度 | ていねいさ（５） | A (5) | イラストを書き、色を使って美しく仕上げている。字は、ペンできれいに清書して、下書きもきちんと消してある。 |
| B (3) | イラストを書いて、色を塗っている。字はえんぴつで読みやすくていねいに書いている。 |
| C (1) | イラストがない。イラストに色を塗っていない。字が乱雑で、読みにくい。 |
| 表現 | 内容（５）   * ユニークさ * 文のまとまり | A (5) | モデル文を活用した英文以外にも、英文をたくさん入れて10文以上書いてあり、とても個性的な内容になっている。文の流れもスムーズで、まとまりがある。 |
| B (3) | モデル文を活用して、個性的な自己表現ができている。5文から9文書いてある。文の流れが悪くわかりにくかったりするところがある。 |
| C (1) | モデル文を写したようなものが多く、内容にあまり個性を感じられない。4文以下しか書いていない。 |
| 言語材料の活用（５）   * 活用する力 * 正確さ | A (5) | これまでに習ったいろいろな文法や表現を使っており、その使い方もほぼ正確で、十分に理解できる。 |
| B (3) | モデル文で使われている文法や表現を正確に活用し、自分の言いたいことを表現している。 |
| C (1) | モデル文をそのまま写している。モデル文を活用しているが、間違いがあり、意味の理解が難しい。 |

Class( )No( )Name( )

*FUN ESSAY*